

## Использование пальчикового театра в работе с детьми



✿ Формирование мелкой моторики играет важную роль в общем физическом и психическом развитии ребёнка, определяя успех в освоении изобразительных, конструкторских, трудовых и музыкально-исполнительских навыков, а также в обучении родному языку и на начальных этапах письма.

✿ Использование пальчикового театра благотворно сказывается на развитии мелкой моторики, так как манипуляции с куклами способствуют формированию точных и координированных движений пальцев рук. Игра в пальчиковый театр повышает двигательную активность кистей ребёнка, развивает ловкость, способность контролировать собственные движения и сосредотачиваться на конкретном занятии.



✿ Кроме того, участие в пальчиковых играх активизирует речевые способности, вовлекая ребёнка в увлекательную атмосферу сказки через общение с маленькими персонажами-куклами. Мелкая моторика кистей рук тесно связана с нервной системой, зрением, вниманием, памятью и восприятием. Она также способствует выявлению будущих способностей и внутреннего мира ребёнка, развивая интерес и познавательные способности.



✿ Использование пальчикового театра в работе с детьми представляет собой замечательный инструмент для формирования воображения, мыслительных и речевых навыков у дошкольников. Эта форма театра позволяет ребёнку буквально «поместить сказку себе на руку», давая возможность самому примерять роли любимых героев.

